

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современный родной язык. Морфология. (даргинский)

Кафедра дагестанских языков филологического факультета

Образовательная программа
45.03.01 Филология

Профиль подготовки

Отечественная филология (русский язык и литература, родной язык и литература)

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная, заочная*

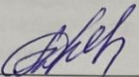
Статус дисциплины:
входит в часть ОПОП формируемую участниками образовательных отношений

Махачкала - 2021

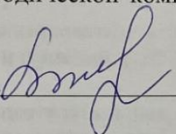
Рабочая программа дисциплины «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» составлена в 2021 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология от 12.08.2020г., № 986.

Разработчик:
кафедра дагестанских языков ДГУ, Гасанова У.У., д.ф.н., профессор

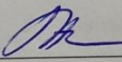
Рабочая программа дисциплины одобрена:
на заседании кафедры дагестанских языков от 02 июля 2021г., протокол № 11

Зав.кафедрой  Багомедов М.Р.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от 05 июля 2021 г.,
протокол № 11

Председатель  Горбанева А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим
управлением 09 июля 2021 г.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль – Отечественная филология (русский язык и литература, родной язык и литература).

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой дагестанских языков.

Содержание курса «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» охватывает круг вопросов, связанных с изучением теоретических основ истории развития фонетики, морфологии и синтаксиса даргинского литературного языка. Изучение данной дисциплины должно сформировать четкое представление студентов об истории фонетики, морфологии и синтаксиса даргинского литературного языка. В процессе обучения студенты должны познакомиться с основополагающими работами тюркологов и даргиноведов и овладеть терминологическим аппаратом по данным разделам.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника:

общефессиональных:

– способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. (ОПК 2)

профессиональных:

– способностью анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций. (ПК 2);

универсальных:

– способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. (УК 1);

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме *контрольной работы, коллоквиума* и промежуточный контроль в форме экзамена.

Объем дисциплины 5 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					консультации		
		всего	из них						
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР				
5	180	78	30		48			66/36	экзамен

Заочная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем					консультации		
		всего	из них						
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР				
5	180	10	4		6			125/9	экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» является подготовка специалиста высокой квалификации, хорошо знающего и теоретически самостоятельно разбирающегося в истории даргинского языка, также ознакомление студентов с

историей развития фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса даргинского языка; освещать эти вопросы, ориентируясь на основные и новейшие научные исследования по даргинскому и дагестанскому языкознанию.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» входит в часть ОПОП, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы бакалавриата по направлению 45.03.01 Филология, профиль – Отечественная филология (русский язык и литература, родной язык и литература).

Содержание дисциплины является логическим продолжением и имеет содержательно-методическую взаимосвязь с такими дисциплинами, как «Диалектология даргинского языка», «Современный даргинский язык», «Сравнительная типология русского и дагестанских языков».

Для дисциплины «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» «История родного языка (даргинского)» «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика, лексика», «Диалектология родного (даргинского) языка» необходим как предшествующий.

Целью современного вузовского обучения является не столько наполнение студента определенным объемом информации, сколько формирование у него познавательных стратегий самообучения и самообразования как основы и неотъемлемой части будущей профессиональной деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения)

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
УК 1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.	Знает: основные методы критического анализа; методологию системного подхода, принципы научного познания. Умеет: производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; использовать современные теоретические концепции и объяснительные модели при анализе информации. Владеет: навыками критического анализа.	Практическое занятие, проектная работа, реферативная работа.
	УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи.	Знает: систему информационного обеспечения науки и образования. Умеет: осуществлять поиск решений	
ОПК-2 Способен использовать	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания,	Знает: базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка	Письменный опрос, устный опрос реферат,

<p>профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.</p>	<p>теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии.</p>	<p>(фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также иметь представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разнотипных, языков в рамках одной программы, иметь представление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания; Умеет: идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации). Владеет: понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка.</p>	<p>тестирование.</p>
	<p>ОПК- 2.2 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы</p>	<p>Знает: базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии,</p>	

	<p>коммуникации.</p>	<p>грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также иметь представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разнотипных, языков в рамках одной программы, иметь представление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания; Умеет: идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации). Владеет: понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка.</p>	
--	----------------------	---	--

ПК 2 Способен анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.	ПК-2.1. Выделяет в тексте языковые единицы разных уровней и анализирует их в структурном, семантическом, стилистическом аспектах	<p>Знает: - систему русского языка, ее основные единицы и законы их функционирования в языке и речи; - закономерности структурной организации и функционирования научного текста.</p> <p>Умеет: - выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой системы и анализировать их в аспекте формальных, семантических и коммуникативных свойств; - логически верно организовывать устную и письменную научную речь</p> <p>Владеет: - основными методами приемами разноаспектного анализа языковых явлений); - навыками создания устных и письменных научных текстов</p>	Письменный опрос, устное выступление дискуссия, реферативная работа.
	ПК- 2.2. Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные научные высказывания и тексты		

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет __5__ зачетных единиц, __180__ академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Наименования модулей	трудоемкость	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа			
		лекции	лабораторные	практические	КСР	консультации	СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)
МОДУЛЬ 1.								
1. Введение. Цели и задачи изучения курса. Морфология.		2		4			8	Устный опрос
2. Грамматические формы, грамматическое значение, грамматические категории.		2		4			8	Устный опрос. Дискуссия
3. Части речи. Имя существительное. Категории числа.		2		6			8	Круглый стол
4. Категория падежа. Склонение.		2		4			8	Письменный опрос
		8		16				
Итого за 1 модуль							36	
МОДУЛЬ 2.								
1. Имя прилагательное. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные.		2		4			12	Письменный опрос
3. Имя числительное. Количественные, порядковые, собирательные, дробные,		2		6			12	Устный опрос

выражение.								
4. Местоимения. Разряды местоимений. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.		4		6			12	Коллоквиум
		8		16			36	
Итого за 2 модуль							36	
МОДУЛЬ 3								
1. Глагол. Общее понятие. Наклонения глагола.		2		2			12	Устный опрос. Дискуссия
2. Категория лица. Времена глагола. Переходность – непереходность. Каузатив.		2		2			12	Письменный опрос
3. Причастие. Деепричастие. Масдар		4		4			12	Круглый стол.
Итого за модуль 3		8		8			36	
МОДУЛЬ 4								
1. Наречие. Разряды наречий. Виды наречий. Образование наречий		2		4			18	Устный опрос.
2. Вспомогательные части речи. Послелого. Союзы. Частицы.		4		4			18	Письменный опрос
		6		8	2	1		
Итого за модуль 3							36	
Итого за модуль 4 подготовка к экзамену							36	экзамен

5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины «Современный родной язык. Морфология. (даргинский)» используются следующие методы и формы активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Методы и формы организации обучения: дискуссия, анализ конкретных ситуаций, командная работа, иллюстративный метод, самостоятельная работа.

Для достижения целей реализуются следующие средства, способы и организационные мероприятия:

изучение теоретического и практического материала;

самостоятельное изучение теоретического материала с использованием интернет-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной или научной литературы;

закрепление теоретического материала, выполнения проблемно-ориентированных, поисковых, творческих знаний.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Особое место в освоении данной дисциплины занимает самостоятельная работа студентов (СРС) общим объемом 66 часов. Самостоятельная работа студентов предполагает:

1. изучение учебной и научной литературы по предлагаемым проблемам с последующим их обсуждением на семинарских занятиях;

2. выполнение практических заданий, ответы на вопросы для самоконтроля, представленных в данной рабочей программе, обеспечивающих закрепление и углубление теоретических знаний, полученных на лекциях, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой;

3. составление планов-конспектов;

4. подготовку рефератов и презентаций.

5. написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме.

Указанные виды учебной деятельности обеспечивают интеграцию аудиторной и самостоятельной работы.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Самостоятельная работа проводится в следующих формах: написания рефератов, выполнения контрольных работ, подготовки научных статей, тезисов и докладов на научных конференциях, подготовка презентаций.

Виды и порядок выполнения самостоятельной работы:

1. Изучение рекомендованной литературы.

2. Поиск дополнительного материала.

3. Подготовка реферата, презентации.

4. Выполнение тестов.

5. Подготовка к экзамену

Самостоятельная работа направлена на решение следующих задач:

1) выработка навыков восприятия и анализа текстов;

2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации;

3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении проблем.

По указанным ниже темам нужно подготовиться самостоятельно.

№ п/п	Вид самостоятельной работы по разделам и темам	Количество часов	Учебно-методическое обеспечение
1.	Дарган мезла морфология. Существительное. Прилагательное.	10	тесты
2.	Числительное. Местоимение. Дарган мезла гилмулизиб илдани буцибси мер.	10	коллоквиум
3.	Дарган мезла гилмулизиб глагол бяркъни.	4	тесты
4.	Дарган мезла гилмулизиб глагола категорияби дяркъни.	8	Опрос устный
5	Дарган мезла гилмулизиб глагола формаби дяркъни.	4	Коллоквиум
6	Дарган мезла гилмулизиб наречие бяркъни.	10	Подготовка реферата и презентации
7	Дарган мезла гилмулизиб послелог ва союз дяркъни.	10	Опрос устный
8	Дарган мезла гилмулизиб кесек бяркъни.	2	Тестирование
	ИТОГО	66	

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Контрольные вопросы

Контрольные вопросы для подготовки к экзамену

1. Морфемика.
2. Изменение словообразовательной структуры.
3. Способы словопроизводства.
4. Грамматические формы, грамматическое значение, грамматические категории.
5. Морфология. Имя существительное. Категории числа.
6. Категория падежа.
7. Категории принадлежности. Категория определённости и неопределённости.
8. Имя прилагательное. Качественные прилагательные.
9. Относительные прилагательные.
10. Образование прилагательных.
11. Имя числительное. Количественные имена числительные.
12. Порядковые, собирательные числительные.

13. Дробные числительные.
14. Местоимения. Разряды местоимений.
15. Личные местоимения. Притяжательные местоимения.
16. Указательные местоимения. Определительные местоимения.
17. Вопросительные, относительные.
18. Отрицательные, неопределённые местоимения.
14. Глагол. Общее понятие. Категория лица.
17. Наклонение глагола.
18. Повелительное наклонение.
19. Желательное наклонение.
20. Условное, сослагательное наклонения.
21. Изъявительное наклонение.
22. Настоящее время.
23. Будущее время.
24. Прошедшее время.
25. Переходность – непереходность.
26. Залог глагола.
27. Неличные формы глагола. Причастие.
28. Масдар.
29. Деепричастие.
30. Словообразование глагола.
31. Вспомогательные части речи. Послелог. Союзы. Частицы.

7.2. Типовые контрольные задания (Указываются тесты, темы эссе, рефератов, курсовых работ и др. Приводятся примерные тестовые задания, контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.)

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ

- 1. Существительное, прилагательное, местоимение, числительное, наречие, глагол**
 1. Къуллукъла гъайла бут1ни сари
 2. Бек1ти гъайла бут1ни сари
- 3. Къуллукъла гъайла бут1нани иргъахъу:**
 1. Предложениеби – ургабси барбас яра отношение
 2. Замана, лишан, баркъуди, сек1ал
 3. Урк1ила х1ялани
- 4. Существительноели жаваб луга:**
 1. Чи? Се ?
 2. сегъуна ?
 3. Мурт? Сецад? ибти суалтас
- 5. Адамтала уми, фамилияби, шагъуртала мер- мусала, х1урк1бала уми:**
 1. Хаста существительноеби сари
 2. Т1инт1ти существительноеби
 3. Мискин, унра, уста, секретарь, директор
- 6. Мурул жинслис хаста дугъби сари.**
 1. Хъунул жинслис хаста дугъби сари
 2. К1елра жинслис дузахъути сари
- 7. Прилагательноели чедиахъу:**
 1. Сек1а лишан
 2. Сек1а баркъуди
 3. Баркъуди кабиркуси замана
 4. Баркъудила лишан
- 8. Качестволу, отношениила, притяжательноела ва цугбурцила**

1. Существительноеби сари
2. Прилагательноеби сари
3. Местоимениеби сари

9. Числительноели чедиахъу:

1. Гъаб- г1ергидеш, къадар яра абзурла бут1а
2. Сек1а лишан
3. Баркъудила лишан

10. Местоимениеби дирар:

1. Бях1ла, ишарала, суалла, белгидешла ва ц.
2. Качествола, отношениила, цугбурцнила.
3. Дурт1у, гъаб-г1ергидешла, къадарла

15. Чиди къяйлизир гили ишарала местоимениеби.

1. Нуша, х1уша, ну, х1у
2. Ит, их, ик1, итди, ишди
3. Чи? Се? Сегъуна? Сели? Чис?

Примерная тематика рефератов

1. Дарган мез г1илмулизир руркъес бех1бихъни
2. П.К.Услар ва Кавказла мезани
3. Дарган мезла морфология
4. Дарган мезла гъайла бут1ни
5. С.Г.Г1ябдуллаев дарган мезла историялизив
6. Существительное
7. Прилагательное
8. Числительное
9. Местоимение
10. Глагол ва глаголла категорияби
11. Наречие
12. Къуллукъла гъайла бут1ни.
13. Глаголла формаби
14. Наречиеби детарни
15. Глаголти детарни

7.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля – 50% и промежуточного контроля – 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 100 баллов,
- участие на практических занятиях – 100 баллов,
- сдача художественных текстов – 100 баллов,
- сдача стихотворений наизусть – 100 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос (коллоквиум) – 100 баллов,
- письменная контрольная работа – 100 баллов,
- тестирование – 100 баллов.

Средний бал за ТК (сумма баллов, разделенная на количество семинаров и самост. работ) умножается на коэффициент 0, 5.

Средний бал за ПК (сумма баллов, разделенная на количество видов работ) умножается на коэффициент 0, 5.

Итоговая рейтинговая оценка учебной деятельности студента выражается в баллах и показывает степень освоения им учебного материала, предусмотренного рабочей учебной программой дисциплины.

Критерии оценки письменной контрольной работы:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если он последовательно, четко и логически стройно отвечает на вопрос, умеет подкреплять теоретический материал примерами из текстов, использует в ответе материал монографической литературы, владеет разносторонними методами и принципами анализа художественного произведения;

– оценка «хорошо» (66–86 баллов) выставляется студенту, если он нарушает логическую последовательность при ответе на вопрос, испытывает некоторые затруднения при выполнении анализа художественного произведения;

– оценка «удовлетворительно» (51–66 баллов) выставляется студенту, если он допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает логическую последовательность при ответе на вопрос, испытывает затруднения при выполнении анализа художественного произведения.

– оценка «неудовлетворительно» (0–51 балл) выставляется студенту в том случае, если он не знает базовой части программного материала, допускает существенные ошибки, не может привести примеры, неуверенно или с большими затруднениями пишет о пройденном материале.

Критерии оценки устного опроса или коллоквиума:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно изложил тему;

– оценка «хорошо» (66–86 баллов) выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает некоторые неточности, использует недостаточно правильные формулировки, испытывает некоторые затруднения при выполнении анализа художественного произведения;

– оценка «удовлетворительно» (51–66 баллов) выставляется студенту, если он имеет знания только основного теоретического материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, испытывает затруднения при выполнении анализа художественного произведения;

– оценка «неудовлетворительно» (0–51 балл) выставляется студенту в том случае, если он не знает базовой части программного материала, допускает существенные ошибки, не может привести примеры, неуверенно или с большими затруднениями говорит о пройденной теме.

Критерии оценки реферата:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научно реферируемые источники, примеры литературоведческих работ, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.

– оценка «хорошо» (66–86 баллов) выставляется, если работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, примеры из литературоведческих работ, мнения известных учёных в данной области.

– оценка «удовлетворительно» (51–66 баллов) выставляется, если студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своих выводов.

– оценка «неудовлетворительно» (0–51 балла) выставляется студенту в том случае, если он не подготовил реферат или выполнил его с существенными ошибками.

Критерии оценки проекта:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно выполнил задание контрольной работы.

– оценка «хорошо» (66–86 баллов) выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает некоторые неточности, использует недостаточно правильные формулировки, испытывает некоторые затруднения при выполнении анализа художественного произведения.

– оценка «удовлетворительно» (51–66 баллов) выставляется студенту, если он имеет знания только основного теоретического материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, испытывает затруднения при выполнении анализа художественного произведения.

– оценка «неудовлетворительно» (0–51 балла) выставляется студенту в том случае, если он не знает базовой части программного материала, допускает существенные ошибки, не может привести примеры, неуверенно или с большими затруднениями выполняет анализ художественного произведения.

Критерии оценки тестового задания:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) выставляется студенту, если 90% теста выполнено верно;

– оценка «хорошо» (66–86 баллов), если 80% теста выполнено верно;

– оценка «удовлетворительно» (51–66 баллов), если не менее 60% теста выполнено верно;

– оценка «неудовлетворительно» (0–51 балла), если 60% теста выполнено не верно.

Критерии оценивания компетенций при выполнении эссе:

Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Процедура проведения написания эссе включает в себя письменное выполнение задания и защита их на практическом занятии. Эссе считается принятым, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Балл, выставляемый студенту за эссе, определяется следующим образом:

Критерии	Показатели
1. Степень творчества Макс. – 2 балла	Самостоятельное выполнение работы, аутентичность, конгруэнтность, прозрачность.
2. Профессионализм. Макс. – 2 балла	Уровень владения языком написания эссе.
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы. Макс. – 2 балла	Аргументация своей позиции с опорой на научные концепции, факты социально-экономической действительности или собственный опыт. Логичность аргументов и их продуманность.
4. Оформление работы Макс. – 1 балл	Соответствие работы требованиям, предъявляемым к написанию эссе.

Итого макс. – 7 баллов.	
-------------------------	--

Критерии оценок при проведении зачета и экзамена:

– оценка «отлично» (86 баллов и выше) ставится за использование профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций. Делает содержательные выводы. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации.

– оценка «хорошо» (66–86 баллов) ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, однако наблюдается некоторая непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации.

– оценка «удовлетворительно» (51 –66 баллов) ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.

– Оценка «неудовлетворительно» (0–51 балл) ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденноповседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература

1. Абдуллаев З.Г. Даргинский язык // Языки народов СССР. Т.IV. - М., 1967. - С. 508-523. philology.ru/linguistics4/abdullayev-67.htm [Электронный ресурс].
2. Абдуллаев С.Н. Грамматика даргинского языка. Махачкала, 1954.
3. Абдуллаев, Запир Гасанбекович. Даргинский язык : [в 3-х т.]. [Т.]3 : Словообразование / Абдуллаев, Запир Гасанбекович. - М. : Наука, 1993. - 442,[1] с. ; 22 см. - библиогр.: с. 437-441. - ISBN 5-02-011561-4 .
4. Мусаев М-С.М. Лексика даргинского языка. Махачкала, 1978.
5. Абдуллаев, Запир Гасанбекович. Очерки по синтаксису даргинского языка [Текст] / АН СССР. Даг. филиал. Ин-т истории, яз. и литературы им. Г. Цадасы. - Москва : Наука, 1971. - 479 с.

б) дополнительная литература

- Акиев А.Ш. Историко-сравнительная фонетика даргинского и лакского языков. Махачкала, 1977.
- Акиев А.Ш. Сравнительный анализ гласных лакского и даргинского языков. Махачкала, 1982.
- Алексеев М.Е. Сравнительно-историческая морфология аваро-андийских языков. М., 1988. <http://www.alib.ru/au-alekseev/nm-sravnitelnmno istoricheskaya morfologiya nahsko dagestanskih yazykov/>
- Абдуллаев З.Г. Даргинский язык. в 3-х томах. М., 1993.
- Абдуллаев С.Н. Грамматика даргинского языка. Махачкала, 1954.

- Гайдаров Р.И. Лексика лезгинского языка. - Махачкала, 1977.
- Гасанова С.М. Очерки даргинской диалектологии. Махачкала, 1971.
- Гасанова У.У. Практический курс даргинского языка. Махачкала, 2007.
- Гасанова У.У. Дарган мезла тестани. Махачкала, 2003.
- Гасанова У.У. Дидактический материал. Махачкала, 1999.
- Гасанова У.У. Современный даргинский язык. (сборник упражнений) Махачкала, ДГУ 2009.
- Гасанова У.У. Лексический состав и словообразование хайдакского диалекта даргинского языка. Махачкала, 2011.
- Загиров В.М. Историческая лексикология языков лезгинской группы. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1987. – 143 с. biblus.ru»Default.aspx [Электронный ресурс]
- Гасанова У.У. <http://www.dslib.net/jazyki-rosii/leksika-i-slovoobrazovanie-hajdakskogo-dialekta-darginskogo-jazyka.html>**
- Гасанова У.У. Язык фольклора как выразитель культуры этноса // Матер. международной научно-практической конференции «Чеченский язык: история и современность». // Известия ЧГПУ №3. Грозный, 2017. С. 30-34.
- Гасанова У.У. Родной язык в поликультурном пространстве//Мир науки, культуры и образования. г.Горно-Алтайск.2018.№ 5.
- Гасанова У.У. Классификация пословиц даргинского и русского языков по признаку отличия от свободных предложений <http://ucom.ru/doc/na.2015.08.1607.pdf>**
- Гасанова У.У., Уружбекова М.М. Фонетические процессы при образовании форм множественного числа в даргинском языке// журнал из перечня ВАК: Мир науки, культуры и образования. № 6. г. Горно-Алтайск, 2017. С.477-478.
- Гасанова У.У. Аффиксальное словообразование существительных в даргинском языке //журнал из перечня ВАК: Мир науки, культуры и образования. № 6. г. Горно-Алтайск, 2017. С.472-474.
- Гасанова У.У. Наречие в даргинском языке: лингвистический аспект (учебное пособие). Махачкала. ДГУ, 2017. (п.л.7.5).
- Исаев М-Ш.А. Семантика и структурная организация фразеологических единиц даргинского языка. Махачкала, 1995.
- Мусаев М-С.М. Кадибагомаев А.М. Педучилищесбас учебник. Махачкала, 1985.
- Бокарев Е.А. Введение в сравнительно-историческое изучение дагестанских языков. Махачкала, 1961.
- Бокарев Е.А. Сравнительно-историческая фонетика восточно-кавказских языков. М., 1981.
- Гигинейшвили Б.К. Сравнительная фонетика дагестанских языков. Тбилиси, 1977.
- Жирков Л.И. Даргинский язык. М., 1924.
- Кибрик А.Е. , Кодзасов С.В. Сопоставительное изучение дагестанских языков. Имя. Фонетика. М., 1990.
- Трубецкой Н.С. Основы фонологии. М., 1960.
- Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. М., 1987.
- Услар П.К. Этнография Кавказа. V. Хюркилинский язык. Тифлис, 1892.
- Хайдаков С.М. Сравнительно-сопоставительный словарь дагестанских языков. М., 1973.

СЛОВАРИ

- Абдуллаев С.Н.** Русско-даргинский словарь. Махачкала, 1950.
- Абдуллаев З.Г.** Орфографический словарь даргинского языка. Махачкала, 1981.
- Гасанова У.У.** Словарь даргинских пословиц и поговорок. Махачкала, 2014.
- Исаев М-Ш.А.** Русско-даргинский словарь. Махачкала, 1983.
- Исаев М-Ш.А.** Русско-даргинский словарь. Махачкала, 2006.
- Магомедов Н.Г.** Русско-даргинский фразеологический словарь. Махачкала, 1993.
- Никатуева З.Ш.** Краткий словарь омонимов даргинского языка. Махачкала, 2004.
- Терминологический словарь** даргинского языка. Махачкала, 1982.

Юсупов Х. Г. Русско-даргинский словарь. Махачкала, 2005.

Абдуллаев З.Г. Даргинско-русский словарь. Махачкала, 2017. (12000 слов).

Юсупов Х. А. Даргинско-русский словарь. Москва, 2017.(40000 слов).

9) Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети "Интернет" для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. -Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

2. Даргинская_письменность // <http://wiki/wikipedia.org>. ru

3. Даргинский язык // <http://forum.k1urh.ru>

4.<http://edu.icc.dgu.ru>

5. Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>.

6. Образовательный блог Гасановой Узлипат <https://uzlipat.blogspot.com>

7. <http://edu.dgu.ru/uzlipat066@mail.ru> edu@823

10.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Приобрести необходимую теоретическую, практическую и методическую подготовку в области преподавания морфологии кавказских языков, способствующую формированию методического мышления и освоению лингводидактики как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере «Филология».

11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Компьютер

Интерактивная доска

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Слайды, выполненные при помощи программы MicrosoftPowerPoint и содержащие основные положения и понятия каждой темы, а также экспресс-задания к каждой лекции, которые демонстрируются при помощи проектора на экране в специально оборудованной аудитории – кабинет № 68, 34.

Лабораторные занятия с использованием мультимедийных слайдов проводятся в 68, 39, 34 аудиториях. На лабораторных занятиях используются компьютеры, проекторы, интерактивная доска.